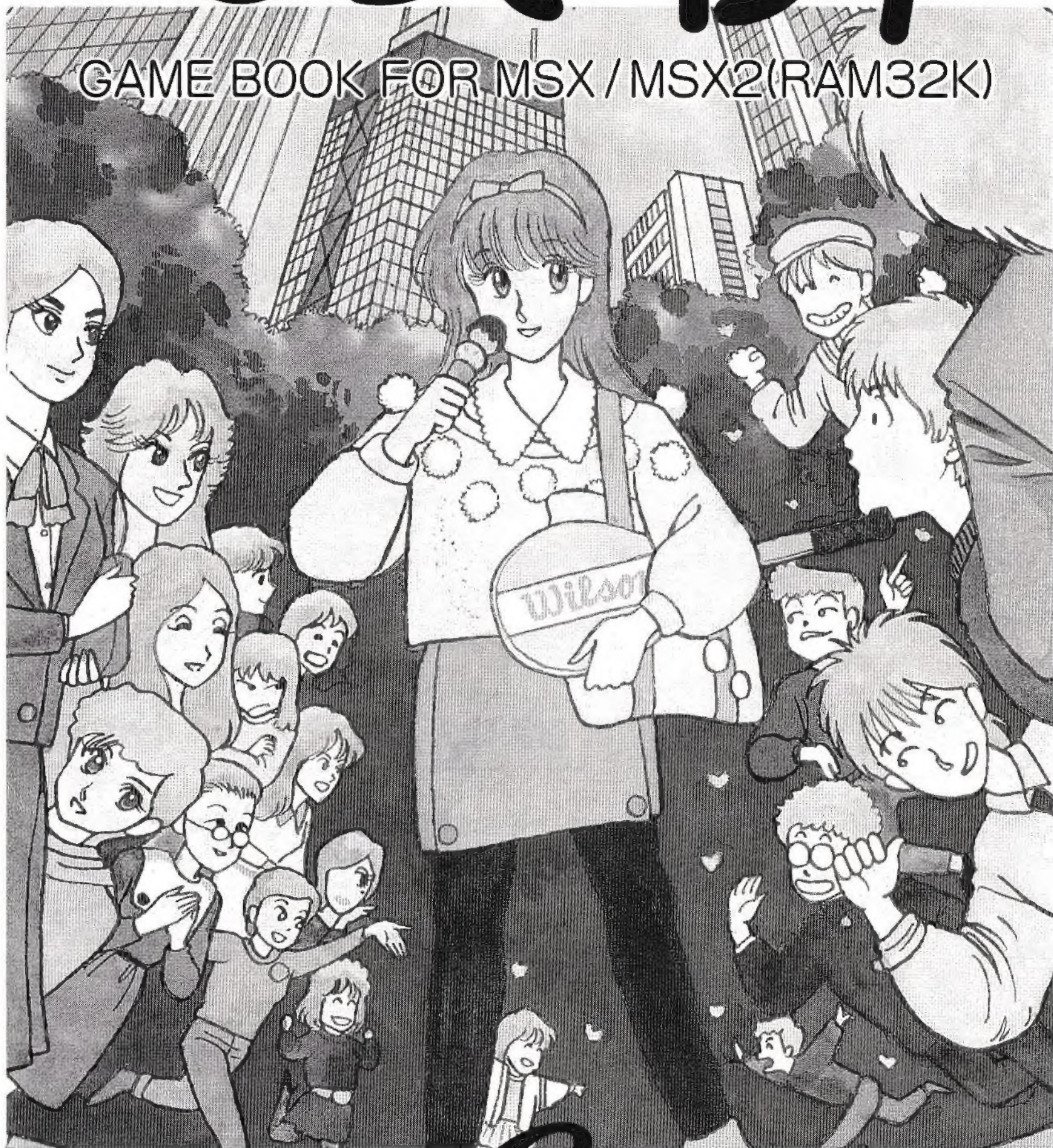
Tokyo ナンパストリート

GAME BOOK FOR MSX / MSX2(RAM32K)

関野 ひかる 作品

ENIX

作者紹介

関野ひかる

31才。東京在住。パソコン歴2年。職業、マンガ家及びルポライター。著書には、「3年B組金八先生」「私は雀」等がある。私の今までの体験の集大成的ゲームです。期待して下さい。

〈ゲームを始める前に〉〔MSX/MSX2〕

1．このゲームには、リモート端子付のデータレコーダと32KB(32キロバイト)以上のRAM(ラム)が必要です。MSX本体の容量が32KB以下の機種をお持ちのかたは、カートリッジスロットに増設RAMカートリッジを接続して下さい。
2．MSX本体にデータレコーダとディスプレイが正しく接続されているか確認して下さい。
3．ディスプレイ、MSX本体、データレコーダの順に電源を入れて下さい。
4．以上の操作で、次の様な画面になります。

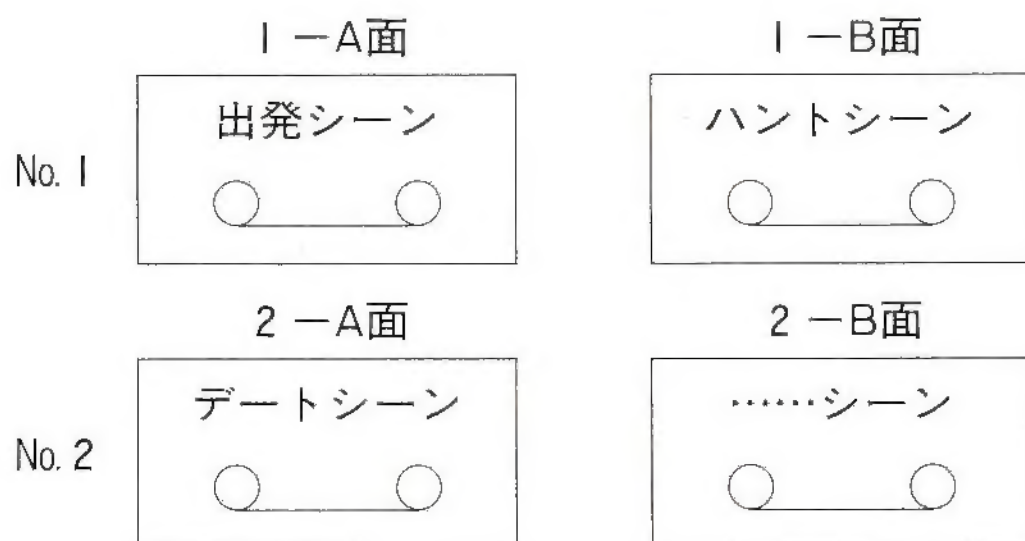
```
MSX  BASIC  version  *, *
Copyright  ****  by  Microsoft
28815    Bytes  free
Ok.
```

この表示内容は機種によって多少変わることがありますが、どんな機種であっても〜線部分の数字だけは「28815」でないとゲームができません。「28815」と表示されないときは、説明書をもういちど読んで、最初からやりなおして下さい。

フロッピーディスク内蔵の場合

フロッピーディスク内蔵の機種をお持ちのかたは、SHIFT キーを押しながら電源を入れる（又はリセットする）必要があります。(くわしくはMSX本体の取扱説明書をごらん下さい。)

〈ゲームのスタート方法〉

この「TOKYOナンパストリート」では、2本のプログラムテープを使います。
2本のテープ内容構成は次の図の様になっていますから確認して下さい。

1．このゲームでは毎回必ず〝出発シーン〟からスタートします。データレコーダには、テープNo.1－A面をまきもどしてあるのを確認してからカセットをセットして下さい。
2．キーボードを使って、[C][L][O][A][D][↵]と入力して下さい。
3．データレコーダのLOAD(ロード)ボタンを押して下さい。テープがまわり始め、画面に「Found：NAMPA」と表示されます。
4．しばらくすると画面に「Ok」と表示されますから[R][U][N][↵]と入力して下さい。
5．なお、ゲームの途中でテープを入れ替える必要がある時は、画面に指示が出ますので、その指示に従って下さい。

〈うまくスタートができないとき〉

ロード中にトラブルが起きた場合は、次の点をチェックして下さい。

1．データレコーダのロードレベル（ボリュームは適正かどうか？）
（MAXとMINの場合は、1度MAXにして少しずつMINにして下さい）
2．データレコーダと本体の相性が合っているか？（他のメーカーの物やコンピュータ用以外は性能面で注意）
3．NOMとREVの切り換えスイッチがついている場合は両方で試してみて下さい。
4．データレコーダのヘッドに汚れや磁化がないか？またピンチローラー等のゆるみによる回転ムラを起こしていないか？
5．テープが磁化されていないか？また物理的な傷や汚れがないか？

Tokyo ナンパストリート

ごあいさつ

ようこそHIKARU市へ！　もう引っ越しはかたづきましたか？私は市長のSEKINOといいます。もうご存知かもしれませんが、当HIKARU市は、地名、電車の名前、風景まであなたが知っているTOKYOとよく似とりますから、新しい土地で暮らすといっても不安はそんなにないでしょう。女の子もいろんなタイプの女の子がいますよ。ただ女の子の顔だけはこれがまあ、実によくにとりましてね。その上、洋品店がこれだけの市に一軒しかないもんで、着ている服までよく似ているわけです。わたしなんかでもよくまちがえますからな、ま、話せば性格の違いから彼女がだれだかわかってくるのでなれないうちは大変でしょうが、ま、その……ガンバッてはやく、当HIKARU市の一市民としておちつかれますよう、期待しとります。

以上、簡単ではございますが、歓迎のあいさつにかえさせていただきます。

登場人物紹介

このゲームには以下に紹介する55人のギャルたちが登場します。彼女たちには、必ずそれぞれにちがった性格や趣味があり、タイプはインテリ、ミーハー、普通、ブリッコ、遊び好きと様々です。また、職業も女子大生、OL、補導員、オカマ、プロなど、変化に富んでいます。そのほか、9ページ、10ページに付いているプレイボーイ日記を詳しくつけてみて下さい。きっと明日のハントの良い資料になると思います。

あかね、アキナちゃん、あさみ、あつこ、いつみ、イヨちゃん、エッちゃん、かおる、かずえ、かなえ、かよチャン、きみよ、きょうこ、くみチャン、けいチャン、こずえ、サッちゃん、しおり、じゅん、すみこ、せいこチャン、たまえ、ちえみ、チカちゃん、トシコ、トモちゃん、なおこ、なおみ、のぞみ、のぶこ、ノリちゃん、はるみ、ひとみ、ヒロちゃん、ふみ、マチコ、まみチャン、まりチャン、まゆみ、みゆき、みやこ、みずえ、みきチャン、めいこ、めぐみ、ももチャン、やすこ、ユウちゃん、ゆかり、ようこ、よしえチャン、リエちゃん、ルミちゃん、レイちゃん、ヨシコ。

ゲームの進め方

●出発シーン●

「リーン、リーン」君の安らかな眠りを電話のベルがさまたげる。

目をさました君は、デートの約束があったかどうか、眠い目をこすりながら考えている。［ある］［ない］のキーの選択により、デートモードとハントモードに別れます。

デートモードの場合、デートしたい女の子（明菜・キョンキョン・隣のクラスのかわいい女など）のデータを入力することによってその子とのデートを凝似体験できます。

ハントモードの場合、君はありったけのお金と勇気を持って町へ出かけて行きます。

出発シーンで地名や電車賃等のデータを入力しておけば、そのデータをもとにしてゲームが進行します。出発シーンで、

のみやさんのたくさんあるところをしっていますか？

と聞かれた時に、［おしえてあげる］［しらない］

のうち［おしえてあげる］を選ぶと、地名などのデータを

1．キーボードからインプットする　2．テープからロードする

と画面に表示されますので、はじめてこのゲームをするときは、かならず［1］を入力して下さい。その後、自分の知っている場所の名前を入力してみて下さい。その後、しゃれた店のたくさんあるところ、がっこうのたくさんあるところ、海のみえるところ等をきいてくるので、自分の住んでいる地域であてはまる場所の名前を質問にしたがって入力してみて下さい。

例）のみやのたくさんあるところ　［き］［た］［し］［ん］［ち］
　　しゃれた店のたくさんあるところ　［み］［な］［み］
　　がっこうのたくさんあるところ　［て］［つ］［゛］［か］［や］［ま］
　　海のみえるところ　［ろ］［っ］［こ］［う］

というように入力できます。

場所のデータ入力が終わると、電車運賃を聞かれるので画面の説明を読んでから、適当な運賃を入力して下さい。

※入力後、データを残しておきたい時は、新しいテープを使い、画面の指示にしたがってセーブして下さい。

このとき、この説明書の12ページを見てマップ（地図）を作っておけば次回からのゲームがグーット楽しくなるよ。

●ハントシーン●

まず、地元・新宿・原宿・女子大前・横浜のうち、どこへ行くかを決めます。そして、いよいよナンパ開始！

君の目の前を55人のかわい子ちゃんが通って行く。君の好きタイプはどの子かな？　誘う場所は、喫茶店・レストラン・ディスコ・公園・海の見える場所。女の子のセンスを見てどこに誘うか決めよう。１回や２回のアタックで断られたぐらいであきらめたらダメ。ここは押しの一手が決め手になる。

●デートシーン●

いろいろな会話を通じて相手の性格をじっくり研究しよう。女の子の興味のあることを見つけて、そこを攻めてみよう。例えば、テニスに興味を持っている子なら、どんどんテニスの話をする。でも、あまりしつっこくすると嫌れることがあるから要注意。この微妙なタイミングをつかむことが、プレイボーイへの第一歩。いろいろな話題を投げかけ、その子の興味のあることや話題を見つけ、それを中心に会話を展開させることがコツ。海の好きな子なら、海へ連れていこうじゃないか。タクシー代なんかケチってたら、プレイボーイにはなれないぞ。

さあ、彼女ものってきたぞ。今度はどこへ行く。

●……シーン●

さて、次はいよいよ大詰め。自分の家・彼女の家・２人っきりになれる場所シティホテル・ラブホテル、どこに誘うかな？

ここで彼女は決心するはずだ。きみのことを「結婚相手」と思うか、「今日かぎりの遊び相手」と思うか…？これから先は、彼女の心を見抜いてからです。

女の子の微妙な心理を考え、甘く、やさしく攻めて行こう。ボディタッチ→キッス→そしてラストは……？

あとは、君のテクニックにまかせる。

きみはラストシーンでなにを見るだろう！

そして……、女の子と結ばれた君の運命は、このゲームのおもしろさは、この絶妙のラストシーンにパックされてる！

55人の女の子をくどきおとして、君は始めてプレイボーイと名乗れるのだ‼

画面の説明

FT…… EX…… TIME MONEY

メインステージ

会 話

FT(ファイト)：キミの積極性です。電源を入れるたびにFTは10000がセットされ、ゲームの進行にあわせて増減します。もちろん積極的な男の子のほうがモテるはずだよね……？

EX(経験度)：キミのプレイボーイ度です。女の子を喫茶店とか、ホテルにさそうたびにアップします。もちろん経験のある男の子のほうがモテるはず……？

再ゲームの注意

〈すでにナンパに成功した女の子と会わない方法〉

画面に「おれ、今日あいたくない女の子、いたっけ？」と表示されますので いる 、を選んで下さい。

画面に55人の女の子の名前が表示されますので、上下左右のカーソルで指名してリターンキーで決定して下さい。当然、まだナンパに成功してない人にはこの表示はされません。

ゲームのこつ

○積極的に話しかけて下さい。同じ話題で押しまくるのもよいでしょう。
○セリフによって彼女のタイプを見分けて話題をさがしましょう。
たとえばハントシーンで彼女が
「フン……」とか「ツン……」とかいうように、「言葉にならない言葉」しかしゃべらない女の子だったら
『きっと彼女は内向的な女の子だからデートシーンでは、文学とか音楽（それも静かな音楽のほうがいいのかもしれない)の話題で仲よくなれるかも…』というように推理できる？
○デートシーンでは、セリフだけでなく、目の表情や心音にも女心が出てくるので注意が必要です。（心音というのは、彼女の心の興奮度をあらわします。興奮してくると、どんどん高い音になります。逆に落ちついてくると低い音になります)
○ゲーム終了時に出てくる隣の人の電話番号は必ずメモしておくことにしましょう。次回のハントを有利に進めることができるでしょう。
(経験度がまえのままだよ)

つぎのシーンでは、彼女の気持ちなんか「おかまいなし」に連続キー入力「同じキーを押しつづける）で「しゃべり続ける」こともできます。
1．ハント・シーンでの彼女への呼びかけのとき
2．デート・シーンでの
　A：「話をする」ときの『彼女のことを聞く』・『自分のことをはなす』以外とき
　B：「彼女をほめる」とき
どうして「しゃべりつづける」必要があるのかというと……
たとえば、デートシーンで「話をする」とき、彼女にとって『つまんない話』だったら『なによ、この人……？つまんない話をダラダラつづけちゃってサァ……イヤなヒト！』なんてことになるかもしれないけど、『興味のある話』だったら……？
あとは自分で考えてみてほしい。
（セリフで笑って心で怒ってたり、セリフで怒って心で笑ってたり……女心は微みょうですから注意……注意！）

作者制作後記

「言葉に～愛がなければ～どんなに美しい言葉でも相手の胸にひびかない…」

これは仕事柄、徹夜すると数年前まで朝方きまってラジオから流れてたことばです。聖パウロという人が言っていたと三浦さんが言ってました。「例の三浦さん」ではなく「三浦シュモン」という人でエライ人です。

マイコンでするゲームもいろいろあります。でもやり終ったあと、小説を読んだあとや映画を見たあとのようなヨインがないのはどうしてなんでしょう……。

僕の胸にジーンとくる感動がないんです。逆にいえば、作者からのメッセージ「テーマ」が伝わってこないのです。

今回初めてゲームを作るにあたってこの点だけ注意しました。僕からのメッセージがうまくとどきますかどうか……。

テーマは「愛」です。ゲームを終わった後やゲームがうまくいかなかった時少しでもいいですからこの事について考えてみてください。みなさんの御意見、御感想をオーナーインフォメーションカードでお待ちしております。

おことわり

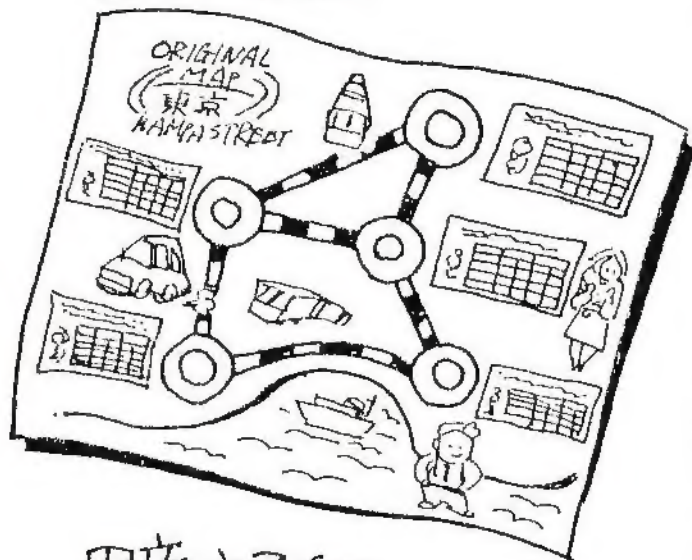
この説明書の中のごあいさつと作者制作後記以外の原稿はエニックススタッフが作成しました。

参考文献

女のひっかけ方	（山口史朗/ごま書房）
人間の読み方	（石川弘義/広 済 堂）
女の見抜き方	（石川弘義/ごま書房）
肉体言語術	（多湖　明/ごま書房）
深層心理術	（多湖　明/ごま書房）
心理トリック	（多湖　明/ごま書房）
言葉の心理作戦	（多湖　明/ごま書房）
性格心理学講座　1巻～5巻	（金子書房）
性格	（相場　均/中央公論）

これは便利だ！

オリジナル・マップ・キット 組立説明書

完成予想図!!

用意するもの
- 画用紙（ノートでも可）
- ハサミ、ノリ
- 地図帳
- できれば色エンピツも！

1) ゲームをスタートしてください。
2)「出発シーン」で「のみやさんの あるところ」の地名を「知っている」と入力する。
3) すると「のみやさんの あるところの地名」を ふくめて 4か所の地名を きいてきますから 順に入力してください。
4) 入力した地名を表**2**~**5**にも記入してください（表**1**にはすでに「地元の駅前」という地名が記入されています。
5) 同じように 交通費と所要時間も記入してください。

次ページへ つづく！

（きりとり線）

（表1）

ディスコやホテルはありません。
ごくフツーの女の子が多い町です。

地元の駅前	電車		タクシー	
	交通費	所要時間	交通費	所要時間
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	

（表2）

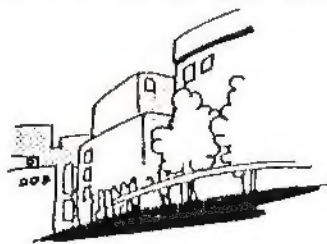
誘惑の多い町です。
ヘンな人や遊び好きの女の子も多いためか補導員のかたも多いそうです。
ディスコやホテルもあります。

	電車		タクシー	
	交通費	所要時間	交通費	所要時間
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	

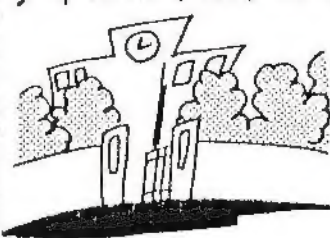
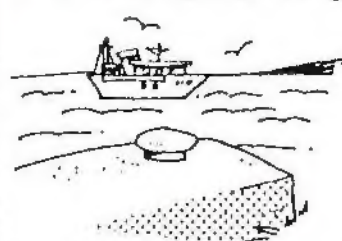
（表3）

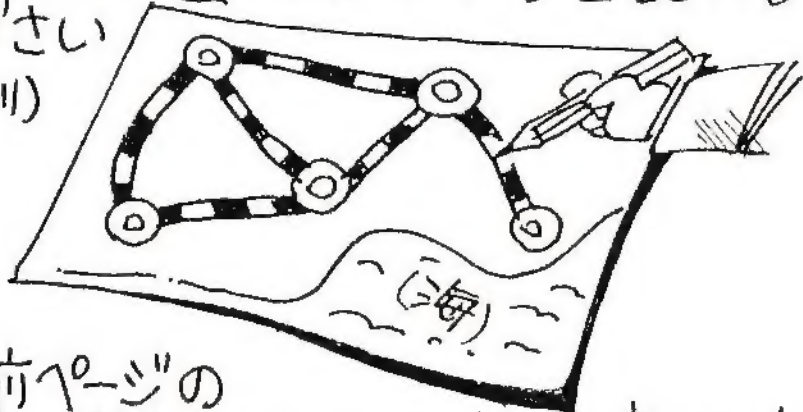
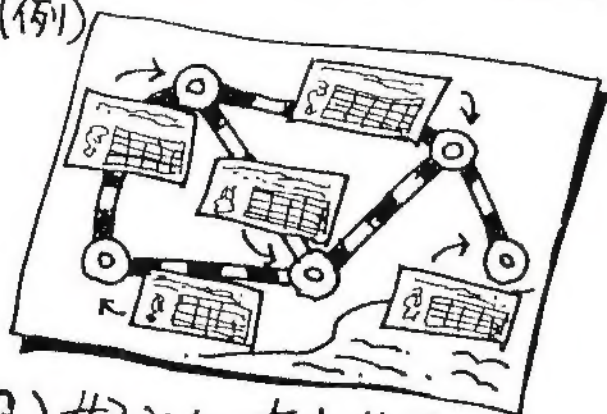
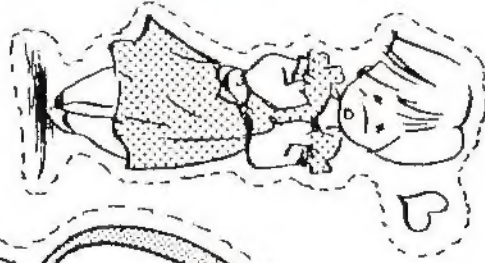
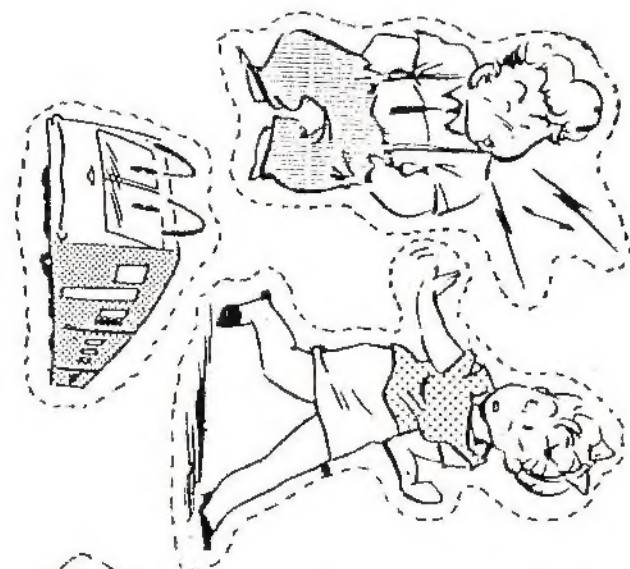
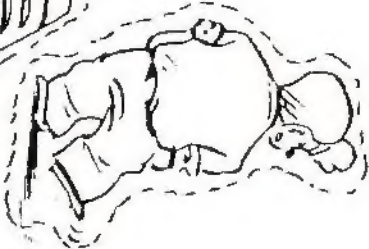
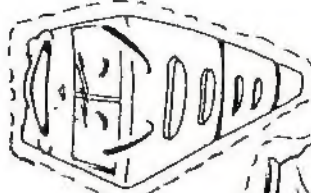
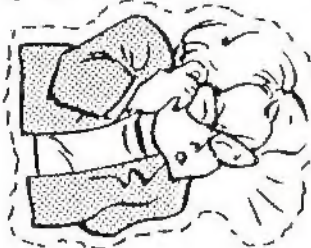
若い人の多い町です。
まだまだ子供っぽいというか、ミーハーなところのある女の子に人気があるようです。
ディスコやホテルもあります。

	電車		タクシー	
	交通費	所要時間	交通費	所要時間
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	

（表4）

午後の６時を過ぎる頃から人通りが少なくなってちょっとさびしくなりますが、昼間は女子大生が多数います。
ディスコやホテルなんかはありません。

	電車		タクシー	
	交通費	所要時間	交通費	所要時間
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	

（表5）

HIKARU市で、ただひとつ海のみえる町です。
そのためか、わりとメルヘンチックというか……アンノン風な女の子が集まってくるようです。
ディスコもホテルもあります。

	電車		タクシー	
	交通費	所要時間	交通費	所要時間
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	
まで	円		円	

6)地図帳を見ながら画用紙に各地区の
およその位置と線路マークを記入して
ください
(例)
(海)
7)前ページの
表1〜5を切りとり、5枚の表にわけ
てください
8)画用紙上の各地区
のそばにノリづけしていって
ください。これでマップは完成だ!
(例)
例
ORIGINAL MAP
大阪
NAMPA STREET
9)好みにあわせて
このページのイラストを点線から
切りとってマップ上にちりばめると
より楽しい「キミだけのオリジナル・ナン
・スト・イラスト・マップ」ができるよ。
もちろん キミ自身のイラストを追加
したり色エンピツで色をつけてもいいんだぜい!!
S. Hikaru
←中央にはキミの住んでる
地区名を記入しよう!
ORIGINAL MAP
NAMPA STREET

ヒント券

当社では、ゲームの性質上出来るだけお客様にご自分でゲームを進めていただくという方針ではございますが、どうしても先に進めなくなられたお客様のために、このヒント券を用意いたしました。

どうしても先に進めなくなられた場合には、返信用封筒に60円切手をはり、ヒント券1枚を同封の上、お知りになりたい箇所およびわかっていること（もちもの）を詳しく書かれ、当社宛にお送り下さい。

ただし、ご質問はヒント券の枚数分に限らせていただきます。

▲返信用封筒の書き方

MSX ナンパストリート No. 1 機種名	MSX ナンパストリート No. 2 機種名

お問い合わせについて

私共では、万全の体制で商品開発を行なっておりますが、御意見・御要望ににつきましては同封のオーナーインフォメーションカードにてお送り下さい。

ご購入いただきましたカセットテープ内のデーターを何らかの理由により破損された場合には、破損したカセットテープに交換実費として1000円分の切手を同封の上(現金不可)、直接当社までお送り下さい。特別な場合を除いて、お電話によるお問い合わせはお断わり致しております。

今後共、皆様の立場に立った、より良いゲームソフト作りを目指してゆきますのでよろしくお願い申し上げます。

E-M008

株式会社 エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F
TEL. 03(366)4345